

KRYTERIA WYMAGAŃ NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA
FRANCUSKIEGO
DLA KLASY 1c
w roku szkolnym 2019/2020

Uczniowie uczący się języka francuskiego oceniani są w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych: tworzenie wypowiedzi ustnej, tworzenie wypowiedzi pisemnej, rozumienie wypowiedzi ustnej oraz rozumienie wypowiedzi pisemnej.

TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNEJ (expression orale)

Ocena celująca

- Otrzymuje 100% wyniki z formy ustnej sprawdzania wiedzy i umiejętności;
- Biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami;
- Potrafi poprawnie operować strukturami gramatycznymi prostymi i złożonymi;
- Potrafi budować spójne zdania i stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania;
- Potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość;
- Posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów;
- Można go z łatwością zrozumieć;
- Omawia tematy codzienne i tematy o charakterze abstrakcyjnym;
- Samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia;
- Osiąga sukcesy w konkursach szczebla wyższego niż szkolny;

Ocena bardzo dobra

- uczeń potrafi bezbłędnie, spontanicznie i naturalnie reagować na pytania i wypowiedzi nauczyciela i innych uczniów;
- wykazuje dużą swobodę oraz bogactwo struktur leksykalnych i gramatycznych w rozmowie z nauczycielem;
- potrafi podejmować różne role w procesie komunikacyjnym oraz formułować dłuższe wypowiedzi;
- umie płynnie opisywać ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska, czynności, procesy i wydarzenia stosując leksykę i gramatykę wymaganą na danym poziomie nauczania;
- bezbłędnie stosuje środki językowe adekwatne do ich funkcji komunikacyjnych, np. dziękować, prosić, żądać, wyrażać uczucia, itd.
- stosuje struktury leksykalno-gramatyczne z zachowaniem zasad wymowy i intonacji;
- precyzyjnie dobiera słownictwo i używa idiomów;
- robi drobne, sporadyczne błędy leksykalne i gramatyczne, nie zakłócające w żaden sposób komunikacji.

Ocena dobra

- uczeń potrafi poprawnie reagować na pytania i wypowiedzi nauczyciela i innych uczniów;
- wykazuje łatwość wypowiedzi w dialogu nawiązanym z nauczycielem;
- potrafi podejmować różne role w procesie komunikacyjnym oraz formułować dłuższe wypowiedzi;
- umie opisywać ludzi, przedmioty, miejsca zjawiska, czynności, procesy, wydarzenia stosując leksykę i gramatykę wymaganą na danym poziomie nauczania, z nielicznymi uchybieniami;
- dość dobrze stosuje środki językowe adekwatne do ich funkcji komunikacyjnych np. dziękować, prosić, żądać, wyrażać uczucia, itd.

- potrafi używać dość zróżnicowanych struktur gramatycznych;
- sporadycznie posługuje się idiomami;
- robi nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne oraz błędy w wymowie i intonacji, które w nieznacznym stopniu zakłócają rozumienie.

Ocena dostateczna

- uczeń potrafi w większości poprawnie, choć z uchybieniami reagować na pytania i wypowiedzi nauczyciela i innych uczniów;
- wykazuje trudności w nawiązaniu dialogu z nauczycielem, a umiejętność prowadzenia rozmowy jest dość ograniczona;
- z trudnością podejmuje różne role w procesie komunikacyjnym oraz formułuje dłuższe wypowiedzi (robi to często po naprowadzeniu przez nauczyciela);
- umie opisywać ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska, czynności, procesy i wydarzenia stosując leksykę i gramatykę na poziomie podstawowym;
- stosuje środki językowe adekwatne do ich funkcji komunikacyjnych, np. potrafi dziękować, prosić, żądać, wyrażać uczucia, ale z licznymi odstępstwami i uchybieniami;
- nie posługuje się idiomami i używa prostego, mało zróżnicowanego słownictwa;
- robi liczne błędy gramatyczne i leksykalne oraz błędy w wymowie i intonacji, które często zakłócają rozumienie.

Ocena dopuszczająca

- po naprowadzeniu przez nauczyciela potrafi reagować na pytania i wypowiedzi nauczyciela, odpowiednio ukierunkowany potrafi poprawić swoją wypowiedź;
- wypowiedź ucznia ogranicza się do reakcji na pytania i sugestie nauczyciela;
- z pomocą nauczyciela potrafi podejmować różne role w procesie komunikacyjnym, ale niewłaściwie dobiera słownictwo i struktury gramatyczne, zakłócając w ten sposób komunikację;
- potrafi samodzielnie zbudować bardzo krótką wypowiedź z licznymi błędami ;
- dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania, czasami niepoprawnie używa codziennego słownictwa;
- Czasami potrafi przekazać wiadomość, ale z wyraźnymi trudnościami;
- potrafi zastosować słownictwo i struktury gramatyczne tylko w bardzo ubogim zakresie;
- robi liczne błędy gramatyczne i leksykalne, oraz błędy w wymowie i intonacji, które w znacznym stopniu utrudniają rozumienie.
- Jego słownictwo jest bardzo ograniczone, potrafi omawiać codzienne tematy, ale rzadko podejmuje te o charakterze abstrakcyjnym, nieczęsto zabiera głos w rozmowie;
- Można go zrozumieć, ale z pewną trudnością;

TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNEJ (expression ecrite)

Ocena celująca:

- otrzymuje 100% wyniki z formy pisemnej sprawdzania wiedzy i umiejętności;
- potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną;
- potrafi napisać zdanie zawierające złożone struktury i słownictwo;
- jego tekst jest zorganizowany w sposób spójny i zawiera wszystkie niezbędne elementy;
- pisze teksty o odpowiedniej długości, posługując się przy tym bardziej złożonym słownictwem i strukturami gramatycznymi;
- używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.
- samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia;
- osiąga sukcesy w konkursach szczebla wyższego niż szkolny;

Ocena bardzo dobra

- uczeń ujmuje temat wielostronnie, oryginalnie przedstawiając różnorodne myśli i argumenty;
- przedstawia całą wypowiedź zgodnie z tematem;
- jest konsekwentny w przestrzeganiu określonej konwencji formalnej;
- konsekwentnie realizuje swój zamysł, czyniąc swą wypowiedź logiczną, harmonijną i spójną;
- używa urozmaiconych struktur gramatycznych, bogatego słownictwa i frazeologii;
- precyzyjnie dobiera słownictwo i używa idiomów, wykraczając poza program nauczania na danym poziomie;
- robi drobne, sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne, które nie zakłócają komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni, które nie zmieniają znaczenia wyrazu; stosuje poprawną interpunkcję;
- trzyma się wytycznych, gdy w poleceniu podana jest objętość pracy;

ocena dobra

- uczeń przedstawia całą wypowiedź zgodnie z tematem;
- ujmuje temat poprawnie ale schematycznie, prezentując myśl przewodnią w sposób czytelny;
- przestrzega określonej konwencji formalnej, choć dopuszczalne są niewielkie uchybienia;
- ujmuje temat w znacznym stopniu logicznie i spójnie, potrafi użyć zróżnicowanych struktur gramatycznych;
- stosuje nieliczne powtórzenia słownictwa i powtórzenia konstrukcji zdaniowych;
- sporadycznie posługuje się idiomami;
- robi nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne, w nieznacznym stopniu zakłócające zrozumienie oraz nieliczne błędy ortograficzne, które nie zmieniają znaczenia wyrazu; stosuje w zasadzie poprawną interpunkcję;
- dopuszczalne są nieznaczne uchybienia w doborze słownictwa, struktur gramatycznych i form wypowiedzi.

Ocena dostateczna

- uczeń przedstawia całą wypowiedź zgodnie z tematem, z niewielkimi uchybieniami;
- ujmuje temat poprawnie ale dość schematycznie, prezentując myśl przewodnią w sposób czytelny;
- przestrzega określonej konwencji formalnej, choć dopuszczalne są uchybienia i odstępstwa od założonej formy (a ilość ich jest większa niż w przypadku oceny dobrej)
- ujmuje temat w znacznym stopniu logicznie spójnie i planowo;
- potrafi użyć kilku struktur gramatycznych, wykazując przy tym niewielkie ich zróżnicowanie;
- stosuje powtórzenia słownictwa i powtórzenia konstrukcji zdaniowych;
- sporadycznie posługuje się idiomami, a zastosowane słownictwo i struktury gramatyczne są na poziomie podstawowym;
- robi błędy gramatyczne i leksykalne w niezacznym stopniu zakłócające zrozumienie; oraz błędy ortograficzne, nie zmieniające znaczenia wyrazu; stosuje w zasadzie poprawną interpunkcję;
- dopuszczalne są nieznaczne uchybienia w doborze słownictwa, struktur gramatycznych i form wypowiedzi, przy czym ich ilość jest większa niż w przypadku oceny dobrej.

Ocena dopuszczająca

- uczeń przedstawia pracę, tylko częściowo zgodnie z tematem;
- ujmuje temat jednostronnie i ogólnikowo, przedstawiając nieliczne argumenty;
- wykazuje znaczne odstępstwa od założonej formy;
- przedstawia temat niespójnie i niekonsekwentnie;
- używa mało zróżnicowanych struktur gramatycznych i leksykalnych;

- stosuje liczne powtórzenia leksykalne i składniowe;
- potrafi zastosować słownictwo i struktury gramatyczne tylko na poziomie podstawowym;
- niewłaściwie dobiera słowa, zakłócając w ten sposób komunikację,
- robi dość liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne;

ROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNEJ (comprehension orale) (ROZUMIENIE ZE SŁUCHU)

Ocena celująca: uczeń potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach; z łatwością rozróżnia dźwięki; rozpoznaje uczucia mówiącego i rozumie polecenia nauczyciela;

Ocena bardzo dobra: uczeń samodzielnie i bezbłędnie wykonuje wszystkie zadania i polecenia do tekstów, których poziom trudności odpowiada poziomowi klasy pierwszej;

Ocena dobra: uczeń umiejętnie reaguje na polecenia nauczyciela, choć pojawiają się nieliczne uchybienia w określaniu głównej myśli tekstu słuchanego i we wskazywaniu określonych informacji;

Ocena dostateczna: uczeń na ogół poprawnie reaguje na polecenia, ale niepełnie wskazuje niektóre informacje;

Ocena dopuszczająca: uczeń wykonuje najprostsze ćwiczenia do wysłuchanego tekstu, typu: dobieranie ilustracji, zaznaczanie krzyżykiem, wskazywanie na mapie, przy pomocy nauczyciela.

ROZUMIENIE WYPOWIEDZI PISEMNEJ (comprehension ecrite)

Ocena celująca: uczeń potrafi zrozumieć szczegółowe informacje w różnorodnych tekstach; potrafi udzielić wyczerpujących informacji na temat przeczytanego tekstu;

Ocena bardzo dobra: uczeń bezbłędnie rozumie tekst pisany na poziomie klasy pierwszej, potrafi udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące tekstu;

Ocena dobra: zdarzają się nieliczne błędy w rozumieniu tekstu na poziomie klasy pierwszej oraz nieliczne błędy w tłumaczeniu fragmentów zdań, umiejętność określania głównej myśli tekstu;

Ocena dostateczna: dopuszczalna jest większa liczba błędów w rozumieniu tekstu pisanego na poziomie klasy pierwszej; uczeń umiejętnie określa główną myśl tekstu, ale słabo rozróżniania poszczególne jego części i wskazuje tylko wybiórcze informacje;

Ocena dopuszczająca: uczeń słabo rozumie tekst i problematycznie określa główną jego myśl; posiada niewielką umiejętność wskazywania informacji; brak umiejętności udzielenia samodzielnej odpowiedzi na pytania związane z tekstem.

Powyższe wymagania edukacyjne będą dostosowywane do uczniów z zaleceniami i opiniami z Poradni Pedagogiczno-Psychologicznej, indywidualnie do potrzeb ucznia.

