**Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych**

**ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych**

Przedmiot: język hiszpański

Środki dydaktyczne:

– podręcznik Nuevo español en marcha 1 – Wydawnictwo SGEL

Ocena niedostateczna – niespełnienie wymagań nas ocenę dopuszczającą

Ocena dopuszczająca –wymagania konieczne

Ocena dostateczna – wymagania konieczne + podstawowe

Ocena dobra – wymagania konieczne + podstawowe + rozszerzające

Ocena bardzo dobra - wymagania konieczne + podstawowe + rozszerzające + dopełniające

Ocena celująca - wymagania wykraczające poza wymagania na ocernę bardzo dobrą

Program nauczania : Opracowany według założeń Nowej Podstawy Programowej na podstawie programu: Program nauczania j. hiszpańskiego dla szkół ponadgimnazjalnych, DPN – 5002-18/08

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OCENA** | **GRAMATYKA**  **SŁOWNICTWO** | **MÓWIENIE** | **SŁUCHANIE** | **CZYTANIE** | **PISANIE** |
| **Celujący** | Uczeń używa całkowicie poprawnych struktur gramatycznych i leksykalnych lub zna struktury i słownictwo wykraczające poza program nauczania. | Uczeń bezbłędnie, spontaniczne i naturalne reaguje w sytuacjach; swobodnie operuje bogatymi strukturami gramatycznymi i leksykalnymi wykraczającymi poza program nauczania. | Uczeń w pełni rozumie różnorodne teksty i rozmowy; bezbłędnie rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego, rozumie język odbiegający od standardowego; bezbłędnie i szczegółowo wykonuje polecenia nauczyciela. | Uczeń bezbłędnie rozumie tekst zawierający nowe słownictwo oraz elementy gramatyczne, bardzo szybko wyodrębnia szczegółowe informacje, posługuje się słownikiem frazeologicznym danego języka. | Uczeń redaguje wypowiedź logiczną, planuje oryginalne, wszechstronne ujęcia tematu, wykazuje się bogactwem leksyki, składni i oryginalną stylistyką, używa idiomów. |
| **Bardzo dobry** | Uczeń operuje strukturami objętymi programem nauczania na danym poziomie, popełnia drobne błędy gramatyczne i leksykalne. | Uczeń swobodnie operuje bogatymi strukturami leksykalno- gramatycznymi, swobodnie i spójnie przekazuje informacje, udziela płynnych wypowiedzi zrozumiale dla odbiorcy, zabiera głos w rozmowie, popełnia nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji, jego wypowiedzi są poprawne intonacyjnie. | Uczeń rozumie ogólny sens różnorodnych wypowiedzi; wyodrębnia kluczowe informacje z łatwością, reaguje na polecania nauczyciela. | Uczeń rozumie tekst i samodzielnie wykonuje zadania związane ze szczegółowym zrozumieniem, stosuje strategie czytania cichego ze zrozumieniem, bezbłędnie selekcjonuje potrzebne informacje. | Uczeń redaguje spójnie zorganizowane teksty ; stosuje struktury i słownictwo objęte programem nauczania , popełnia niewielką ilość błędów nie zakłócających zrozumienia; zawiera wszelkie istotne punkty określone w poleceniu. |
| **Dobry** | Uczeń operuje większością struktur objętych programem nauczania na danym poziomie; buduje w większości wypadków spójne zdania; używa słownictwa odpowiedniego do rodzaju zadania. | Uczeń z łatwością nawiązuje dialog z nauczycielem; popełnia zauważalne błędy nie zakłócające komunikacji; używa słownictwa urozmaiconego i dobranego odpowiednio do rodzaju tematu i wypowiedzi. | Uczeń rozumie ogólny sens tekstów i rozmów; wyodrębnia większość kluczowych informacji; rozumie większość potrzebnych informacji; potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela. | Uczeń rozumie znaczną część tekstu; wyodrębnia główną myśl, podstawowe fakty i potrzebne informacje. | Uczeń redaguje teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne, zawierające wszystkie istotne punkty, choć niektóre nie w pełni rozwinięte, popełnia nieliczne błędy gramatyczne i ortograficzne w doborze słownictwa. |
| **Dostateczny** | Uczeń używa słownictwa prostego lub mało urozmaiconego, posługuje się podstawowymi strukturami objętymi programem nauczania. | Uczeń używa słownictwa prostego i mało urozmaiconego, ma problemy z doborem właściwych słów, z poprawnym użyciem struktur gramatycznych objętych programem nauczania, z trudem nawiązuje i prowadzi rozmowy, popełnia błędy w wymowie i intonacji utrudniające zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń niepełnie rozumie teksty i rozmowy, wyodrębnia części kluczowych informacji, potrzebuje powtórzeń nagrania; ogólnie rozumie polecenia nauczyciela. | Uczeń ogólnie rozumie tekst o średnim stopniu trudności, wykonuje polecenia z częściową pomocą nauczyciela. | Uczeń formułuje teksty zawierające proste struktury i słownictwo nie w pełni spójne, zawiera większość punktów, lecz nie w pełni rozwiniętych, operuje słownictwem na poziomie podstawowym i stosuje nie urozmaicone struktury gramatyczne. |
| **Dopuszczający** | Uczeń używa ubogiego słownictwa, operuje niewielką ilością struktur prostych i złożonych objętych programem nauczania na danym poziomie z wykorzystaniem pomocy naukowych. | Uczeń samodzielnie nie nawiązuje i nie prowadzi rozmowy, ogranicza się do reakcji na pytania i sugestie nauczyciela, operuje ubogim słownictwem, popełnia błędy fonetyczne, leksykalne i gramatyczne, w znacznym stopniu utrudniające komunikację. | Uczeń fragmentarycznie rozumie teksty i rozmowy, wyodrębnia niewielką część kluczowych informacji, potrzebuje powtórzeń nagrania, rozumie polecenia nauczyciela z pomocą i podpowiedziami. | Uczeń fragmentarycznie rozumie proste teksty przy pomocy słownika, z małą ilością elementów nieznanych, wykonuje polecenia z pomocą nauczyciela i kolegów. | Uczeń formułuje częściowo spójne teksty, lecz niepoprawnie zorganizowane, zawierające niektóre istotne punkty o zbyt małej objętości, z odstępstwem od tematu, korzysta ze słownika, popełnia błędy interpunkcyjne i ortograficzne. |
| **Niedostateczny** | Uczeń nie opanował zagadnień gramatycznych i leksykalnych ani funkcji określonych w planie dydaktycznym. | Uczeń udziela niewyczerpującej odpowiedzi, popełnia rażące błędy fonetyczne, leksykalne i gramatyczne znacznie utrudniające komunikację, ma bardzo duże trudności w przekazywaniu informacji.  lub  Uczeń odmawia odpowiedzi. | Uczeń nie rozumie tekstów i rozmów, nie wyodrębnia kluczowych informacji, potrzebuje powtórzeń nagrania, nie rozumie poleceń nauczyciela pomimo pomocy i podpowiedzi. | Uczeń nie rozumie prostego tekstu, nie potrafi wykonać poleceń. | Uczeń formułuje wypowiedź niezgodną z tematem i założoną formą, w większości niezrozumiałą, zawierającą bardzo liczne rażące błędy leksykalne i gramatyczne. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Treści nauczania oparte na Podstawie Programowej** |  | | **Umiejętności komunikacyjne**  **Uczeń potrafi:** | | | **Materiał leksykalny** | | **Gramatyka,**  **ortografia**  **i fonetyka** | | **Elementy kultury hiszpańskiego obszaru językowego**  **Gry** |  |
| ***UNIDAD 0 – Antes de empezar*** | | | | | | | | | | | |
| *¡Hola*  *Me llamo Maribel* |  | | Prawidłowo wymawiać słowa  Literować  Przywitać się i pożegnać  Przedstawić siebie w klasie | | | Jak to się pisze?  Jak to się wymawia?  Możesz powtórzyć?  Co znaczy…?  Jak się pisze…? | | Alfabet  Literowanie | | Mapa Hiszpanii i Ameryki Łacińskiej |  |
| ***UNIDAD 1 - Saludos*** | | | | | | | | | | | |
| *¡Encantado!*  P.P. 6.1 |  | | Przedstawiać siebie i witać  Przedstawiać inną osobę.  Zapytać i podać narodowość i język | | | Powitania formalne i nieformalne  Narodowości  Języki | | Rodzaj rzeczowników  Rodzaj przymiotników  Czasowniki nieregularne: *ser, tener*  Czasownik zwrotny: *llamarse* | | Sławni Hiszpanie |  |
| ¿A qué te dedicas?  P.P : 1.4 |  | | Mówić o sobie: zawody, miejsca pracy  Odmieniać czasowniki regularne w czasie teraźniejszym | | | Zawody  Miejsca pracy | | Rodzaj a nazwy zawodów  Presente: czasowniki regularne  *-ar, -er, -ir*  *Tú – Usted*  Zaimki osobowe w funkcji podmiotu | | Gra na odmianę czasowników |  |
| ¿Cuál es tu número de teléfono?  P.P. 9 |  | | Pytać i podawać numer telefonu, adres zamieszkania  Odczytywać i pisać liczebniki do 20  Tworzyć pytania  Wypełniać proste formularze  osobowe | | | Numery telefonów  Adresy | | Liczebniki  Zaimki pytające  Powtórzenie | | Bingo  Róznice kulturowe |  |
| ***UNIDADAD 2 - Familias*** | | | | | | | | | | | |
| ¿Estás casado?  P.P. 1.5 |  | | Opisywać swoją rodzinę  Mówić o stanie cywilnym  Pytać i podawać wiek | | | Członkowie rodziny  Stany cywilne | | Przymiotniki dzierżawcze  Liczba mnoga rzeczowników  Rodzaj rzeczowników | | Drzewo genealogiczne mojej rodziny  Hiszpańska rodzina |  |
| ¿Dónde están mis gafas? |  | | Mówić o położeniu przedmiotów  Tworzyć liczbę mnogą rzeczowników | | | Przedmioty w klasie  Przedmioty codziennego użytku  Przyimki miejsca | | Przyimki miejsca  Liczba mnoga rzeczowników  Zaimki wskazujące  Czasowniki *estar/haber* | |  |  |
| ¿Qué hora es? |  | | Podawać godzinę i pytac o nią  Liczyć do 5.000 | | | Określenia czasu  Liczebniki | | Godzina  Liczebniki 21-5.000  Zaimki i przymiotniki wskazujące  Powtórzenie | | Rozkład dnia w Hiszpanii i w Polsce |  |
| ***UNIDAD 3 – El trabajo*** | | | | | | | | | | | |
| Rosa se levanta a las siete  ¿Estudias o trabajas?  P.P. 4.1 |  | | Mówić o zwyczajach  Mówić o planie dnia  Określać porę dnia  Nazwać dni tygodnia | | | Rutyna  Dni tygodnia  Zawody | | Czasowniki zwrotne  Przyimki czasu *a, por, de, desde, hasta*  Czasoniki nieregularne *ir, volver, venir, empezar, salir* | | Mój dzień |  |
| ¿Qué desayunas?  P.P. 1.6, 9 |  | | Mówić o śniadaniu  Zamówić śniadanie w barze | | | Słownictwo: potrawy i napoje spozywane na śniadanie | | Powtórzenie | | Język gestów |  |
| ***UNIDAD 4 – La casa*** | | | | | | | | | | | |
| ¿Dónde vives?  Interiores  P.P. 1.2 |  | | Opisywać dom, mieszkanie, pomieszczenia  Opisywać istnienie i położenie | | | Słownictwo: domy, wnętrza, umeblowanie  Liczebniki porządkowe | | Formy: *Hay/está*  Rodzajniki określone i nieokreślone  Różnica między czasownikiem *haber i estar* | | Mieszkania w Hiszpanii |  |
| Visita a Cordoba  P.P. 9 |  | | Rezerwować pokój w hotelu | | | Hotele i ich obiekty  Rozmowa z recepcjonistą | | Liczebniki porządkowe 1-10  Powtórzenie | | Patia i podwórka w Hiszpanii |  |
| ***UNIDAD 5 – Comer*** | | | | | | | | | | | |
| Comer fuera de casa  P.P. 11 |  | | Zamawiać posiłek w restauracji | | | Dania kuchni hiszpańskiej  Nazwy zastawy stołowej | | Przyimek *de*  Utrwalenie dotychczasowych wiadomosci gramatycznych | | Kulinarna podróż po Hiszpanii – ćwiczenia z użyciem internetu |  |
| ¿Te gusta el cine?  P.P. 1.9 |  | | Mówić o gustach i zamiłowaniach | | | Czynności czasu wolnego  Hobby | | Czasowniki *gustar, encantar*  *Tambien/tampoco, si/no*  Czasownik *querer*  Zaimki dopełnienia dalszego | |  |  |
| Receta del Caribe  P.P.9 |  | | Rozumie i udziela wskazówek | | | Produkty z Ameryki  Napoje  Przepisy kulinarne | | Tryb rozkazujący twierdzący  Powtórzenie | | Kuchnie świata |  |
| ***UNIDAD 6 – El barrio*** | | | | | | | | | | | |
| ¿Como se va a Goya? |  | | Kupić bilet w metrze  Dawać wskazówki jak jechać metrem. | | | Środki transport  Przymiotniki opisujące transport  Przysłówki | |  | |  |  |
| Cierra la ventana, por favor |  | | Prosić o przysługę  Wydawać polecenia | | |  | | Tryb rozkazujący twierdzący: formy nieregularne | | Muzyka latynoska |  |
| Mi barrio es tranquilo  P.P. 1.5, 9 |  | | Opisywać dzielnicę, w której mieszka | | | Moja dzielnica | | Użycie czasowników *ser y estar*  Przymiotniki  Powtórzenie | | Dzielnice w Madrycie: Malasaña |  |
| ***UNIDAD 7 – Salir con los amigos*** | | | | | | | | | | | |
| *¿Dónde quedamos?*  P.P. 6.4, 6.5 |  | | Umówić się z przyjaciółmi  Rozmawiać przez telefon  Umówić się na spotkanie  Zaprosić, przyjąć i odrzucić propozycje | | | Rozmowy telefoniczne  Zapraszanie Akceptowanie Odrzucanie | | Czasownik *quedar* | |  |  |
| *¿Qué estás haciendo?* |  | | Mówić o czynnościach w momencie ich trwania | | | Czynności czasu wolnego | | *Estar + gerundio + zaimki zwrotne*  Intonacja, zdania wykrzyknikowe | |  |  |
| *¿Cómo es?* |  | | Opisywać charakter i wygląd zewnętrzny osób | | | Wygląd zewnętrzny  Cechy charakteru | | Czasowniki: *ser, tener, llevar* | | Czas wolny Hiszpanów |  |
| *Los sábados por la noche*  P.P. 5.4, 9 |  | | Opowiadać o tym, jak spędzają czas wolny osoby hiszpańskojęzyczne | | | Czas wolny (rozszerzenie) | | Powtórzenie | | W sobotę wieczorem… |  |
| ***UNIDAD 8 – De vacaciones*** | | | | | | | | | | | |
| *Por favor,* ¿para ir a la catedral?  P.P. 6.4, 6.11 |  | | Prosić o wskazanie drogi  Wskazywać (w sposób formalny i nieformalny) jak dojść do wybranego miejsca | | | Nazwy sklepów i  instytucji publicznych | | Tryb rozkazujący twierdzący *tú/usted* | |  |  |
| *¿Qué hizo Rosa ayer?*  P.P. 5.1, 5.2 |  | | Opowiadać o wydarzeniach z przeszłości | | | Życie codzienne | | Pretérito Indefinido*:* budowa i użycie (formy regularne i nieregularne*: ir, ser, estar, hacer*) | |  |  |
| *¿Qué tiempo hace hoy?* |  | | Opisywać zjawiska atmosferyczne  Podać datę urodzenia | | | Pogoda  Nazwy miesiący  Nazwy pór roku  Święta i uroczystości | | Czasowniki: *nevar, llover* | | Tradycyjne święta w Meksyku |  |
| *Vacaciones en España*  P.P. 7.1, 7.2, 7.5, 9 |  | | Opisywać słynne miejsca w Hiszpanii | | |  | | Powtórzenie | | Wakacje w Hiszpanii |  |
| ***UNIDAD 9 – Compras*** | | | | | | | | | | | |
| *¿Cuánto cuestan estos zapatos?*  P.P. 1.7 | |  | | Pytać o wskazane produkty i ich ceny  Prowadzić dialog w sklepie | | | W sklepie  Nazwy części ubrań i obuwia | | Zaimki i przymiotniki wskazujące  Zaimki dopełnienia bliższego*: lo, la, los, las* |  |  |
| *Mi novio lleva corbata*  P.P. 4.1 | |  | | Opisywać ubiór | | | Kolory | | Tworzenie liczby mnogiej i rodzaju żeńskiego przymiotników  Uzgadnianie rzeczownika z przymiotnikiem | Ankieta: Twoje ubranie i Ty |  |
| *Buenos Aires es más grande que Toledo*  P.P. 11 | |  | | Opisywać miasto | | | Przymiotniki opisujące miasto | | Porównania  Stopniowanie przymiotników regularne i nieregularne  Przymiotniki i zaimki wskazuj | Zajęcia z wykorzystaniem internetu i tablicy interaktywnej |  |
| *Pintura española e hispanoamericana*  P.P. 9 | |  | | Mówić o malarstwie z krajów obszaru hiszpańskojęzycznego | | |  | | Powtórzenie | Malarstwo hiszpańskie i hispanoamerykańskie |  |
| ***UNIDAD 10 – Salud y enfermedad*** | | | | | | | | | | | |
| *La salud*  P.P. 1.11 | |  | | | Mówić o samopoczuciu, chorobach i sposobach leczenia  Sugerować remedium  Udzielać porady | | Nazwy części ciała  Nazwy dolegliwości  Sposoby leczenia | | Czasownik *doler*  Zaimki dopełnienia dalszego: *me, te, le, nos, os, les* |  |  |
| *Antes salíamos mucho con los amigos*  P.P. 4.3 | |  | | | Opisywać czynności zwyczajowe i powtarzające się w przeszłości | | Nawyki w przeszłości | | *Pretérito Imperfecto*: budowa i użycie czasowników regularnych i nieregularnych |  |  |
| *Voy a trabajar en un hotel*  P.P. 4.6 | |  | | | Mówić o planach i projektach na przyszłość  Wyrażać swoje zamiary | |  | | *Ir a* + bezokolicznik | Imperium Inków |  |
| *Mismo idioma, diferente carácter*  P.P. 9 | |  | | | Mówić o Wenezueli | |  | | Powtórzenie | Ten sam język, różny charakter |  |